

**GRIMALDI  
FORUM  
MONACO**

le **21** mars  
2015

conférences • auteurs en dédicaces  
concours de création de jeux vidéo  
cosplay • projections • défilé de mode

Entrée gratuite sur réservation via notre site Internet : [WWW.MAGIC-IP.COM](http://WWW.MAGIC-IP.COM)

En présence de :

Yoshitaka AMANO

Shinji HASHIMOTO

Frederick RAYNAL

Philippe BUCHET

Yoichi TAKAHASHI

Yuji NAKA

et beaucoup  
d'autres



[WWW.MAGIC-IP.COM](http://WWW.MAGIC-IP.COM)

Graphisme & Illustration © Méko 2014



COORDONNÉES PRESSE  
[PRESS@MAGIC-IP.COM](mailto:PRESS@MAGIC-IP.COM) • 06 636 949 54





# LE MAGIC 2015 • QUI ORGANISE ?



Cédric Biscay

- ♦ Le fondateur de Shibuya Productions, Cédric Biscay est l'organisateur du Magic 2015

**MAGIC est organisé par Shibuya Productions**, une nouvelle société monégasque spécialisée dans l'animation et les jeux vidéo travaillant notamment sur la toute nouvelle série d'animation Astroboy Reboot.

Son président Cédric Biscay, dirigeant également de Shibuya International a notamment implanté Japan Expo à Marseille et le MIG à Montpellier tout en collaborant avec le Festival d'Annecy et le Festival International du Film de Tokyo pendant de nombreuses années. En 2013, il crée le Monaco Anime Game Show en collaboration avec une autre société et y invite de manière très exceptionnelle le créateur de Goldorak, Go Nagai, venu spécialement du Japon.

Aujourd'hui, avec la volonté de créer un évènement qualitatif recentré sur les thématiques jeux vidéo, animation, manga et comics, **il lance MAGIC, le nouveau rendez-vous incontournable des amoureux de la pop culture.**

[www.shibuya-productions.com](http://www.shibuya-productions.com)

# MAGIC 2015 • LES GUESTS



**YOSHITAKA  
AMANO**

**Célèbre peintre - illustrateur** connu notamment pour ses travaux concernant Final Fantasy et Vampire Hunter D; Il collabore régulièrement avec les plus grands auteurs comme par exemple Mamoru Oshii (Ghost in the Shell).

Yoshitaka Amano a collaboré également avec la société Shibuya Productions sur le court métrage d'Animation Birth ainsi que sur le projet Windwalkers.



**YUJI  
NAKA**

**Yuji Naka** est un créateur de jeux vidéo. On lui attribue la découverte d'une technique qui permet d'accélérer le scrolling dans les jeux, notamment *Sonic the Hedgehog*. Il rentre chez Sega comme programmeur en 1984. En 1991, il est à l'origine, avec Naoto Oshima et Hirokazu Yasuhara, de Sonic the Hedgehog sur Mega Drive qui va rapidement devenir culte, au même titre que Mario. Il fut à la tête de l'équipe de développement de jeux vidéo, la Sonic Team, jusqu'au 16 mars 2006 où il quitte Sega pour fonder le studio Prope



**YOICHI  
TAKAHASHI**

**Yoichi Takahashi**, célèbre auteur de manga japonais, publie en 1980 sa première série, Captain Tsubasa connue sous le nom d'Olive et Tom en France, dans le magazine Shonen Jump. Cette série sur le football connaît un énorme succès et se verra même adaptée en série télévisée d'animation



**SHINJI  
HASHIMOTO**

(VICE PRÉSIDENT DE  
SQUARE ENIX)

**Shinji Hashimoto**, est un producteur de jeux vidéo japonais. Il est connu pour avoir produit les célèbres séries Final Fantasy et Kingdom Hearts. Il est maintenant Vice Président de Square Enix et il travaille sur la production de Final Fantasy XV, le prochain action-RPG de la firme.



**FRANCK  
PITIOT**

(KAAMELOT, ASTÉRIX  
ET LE DOMAINE DES  
DIEUX)

**Franck Pitiot**, né le 27 juin 1964 à Lyon, **est un comédien français de théâtre et de télévision**, connu notamment pour jouer le rôle de Perceval dans la série Kaamelott sur M6. Il est également musicien et gère le studio d'enregistrement Miroslav Pilon, à Lyon, dans lequel on réalise entre autres les doublages français des animes Trinity Blood et Black Lagoon.



**ALAIN  
DAMASIO**

(LA HORDE DU  
CONTREVENT,  
REMEMBER ME)

**Écrivain engagé, Alain Damasio** est convaincu que la science-fiction peut dire et changer le monde. Il atteint un succès critique et public considérable avec « La Horde du Contrevent », Grand Prix de l'Imaginaire 2006. Scénariste du jeu vidéo AAA « Remember Me » et du projet Phonopore, une mise en voix et en sons de l'univers de son prochain roman à paraître, « Les Furtifs », il est cofondateur du studio de jeu vidéo « Dontnod » et du studio d'arts sonores « Tarabust ».



## VIKTOR KALVACHEV

(BLUE ESTATE, HE SAW)

**Viktor Kalvachev** est un auteur de comics américain. Directeur Créatif de la société He Saw, Viktor est également aux manettes de l'adaptation jeu vidéo Blue Estate.



## PHILIPPE BUCHET

(SILLAGE, NAVIS, WOLVERINE SAUDADE)

D'abord illustrateur indépendant pour diverses entreprises de communication, **Philippe Buchet** réalise des travaux de communication interne présentés sous forme de bande dessinée. Il rencontre Jean David Morvan qui lui propose de collaborer à Nomad (Glénat) avec qui il s'attèle à un projet de BD de science-fiction pour Delcourt : Sillage. La série rencontre un grand succès! Grâce à Sillage, Philippe Buchet remporte deux fois le prix Essentiel jeunesse à Angoulême.



## ERIC CHAHI

(ANOTHER WORLD, HEART OF DARKNESS)

En 1991, **Éric Chahi** entre dans la légende des jeux vidéo avec Another World qu'il réalise seul (design, programmation, graphisme et peinture) et qui rentre officiellement dans les collections du Museum of Modern Art de New York en 2012. Son projet suivant, Heart of Darkness, sort en 1998 et fait par-

tie des meilleures ventes de la firme Infogrames. En 2008, il devient directeur créatif au sein d'Ubisoft Montpellier pour le projet From Dust. En 2014 il co-réalise une simulation d'éruptions volcaniques pour la Cité du volcan, le musée du piton de la fournaise sur l'île de la Réunion. **Il est membre du jury du concours jeu vidéo MAGIC.**



## STEPHEN L'HEUREUX

PRODUCTEUR SIN CITY

**Il est le producteur du blockbuster Sin City** « J'ai tué pour elle », une adaptation du célèbre comic book de Franck Miller réalisé par Robert Rodriguez et disposant d'un casting impressionnant : Bruce Willis, Eva Green, Lady Gaga et Jessica Alba entre autres.



## FREDERIC RAYNAL

(ALONE IN THE DARK, LITTLE BIG ADVENTURE)

**Il est le père spirituel du genre Survival Horror grâce à Alone in the Dark.** Il est également le génial créateur de Little Big Adventure, Time Commando et Toy Commander pour ne citer que ces jeux. En 2006 il reçoit l'insigne de Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres pour son brillant début de carrière. Aujourd'hui il travaille à la conception de son nouveau jeu 2Dark.



## OSKAR GUILBERT

(REMEMBER ME, LIFE IS STRANGE)

**Oskar Guilbert**, président de Dontnod Entertainment et de Hesaw sera présent à MAGIC en tant que membre du jury de notre concours de création de jeux vidéo. Il rejoint ainsi Alain Damasio et Eric Chahi. Oskar viendra également avec quelques exclusivités pour notre public. Rappelons que Dontnod travaille actuellement sur Life is Strange, un jeu édité par Square Enix.



## SÉBASTIEN ABDELHAMID

(CANAL +, FRANCE 4)

**Journaliste et présentateur TV**, il est un des piliers de l'émission « Clique » diffusée sur Canal+ ainsi que de l'émission « On n'est pas des pigeons » puis « on n'est plus des pigeons » qui fait actuellement un carton sur France 4. Un showman de choix pour présenter MAGIC ! #frenchreportersays



## MOULOUD ACHOUR

CO-PRÉSENTATEUR DU CONCOURS COSPLAY !

**Mouloud Achour**, le célèbre journaliste (Le Grand Journal, Clique) et acteur (Le choc des Titans, Asterix) sera présent au Monaco Anime Game International Conferences afin de co-présenter notre grand concours de cosplay !

# YANEKA : DÉFILÉ ISSEY MIYAKE FASHION WEEK 2014

Le **duo Yaneka** sera présent en live au MAGIC pour le défilé de la styliste Clara Maeda, ils feront spécialement le déplacement du Japon pour cette occasion !

Ce duo fraternel tire leur nom « yanéka » de l'entreprise familiale de « hiwadabukishi », une spécialité rare transmise sur 17 générations qui consiste à créer et sculpter les toits des sanctuaires shintô ou encore des théâtres de Noh en utilisant exclusivement l'écorce de « hinoki ».

A travers leur musique bien ancrée dans leurs racines japonaises, yanéka s'inspirent de la nature pour créer une musique poétique, atmosphérique et évolutive qui puisse parler à ce qu'il y a de plus humain comme de plus sacré en chacun de nous.

Après des débuts londoniens prometteurs dans les Open Mic de la capitale suivis d'un premier album « Roots » autoproduit au Japon, leur deuxième album « Free » fut lui enregistré à Londres au mythique studio « Abbey Road » en compagnie de musiciens suédois.



Guitare / Composition : Yuichiro Maeda - Chant : Chiyako Maeda

Voyageant d'un pays à l'autre, leurs pas les menèrent notamment en Suède où ils se produisirent sur les chaînes nationales de radio ou de télévision, puis en France, où ils firent encore une fois de nombreuses scènes pendant un peu plus d'un an.

Après un troisième album « All in the air » sorti chez « Avex », ils furent notamment choisis par Issey Miyake pour assurer la musique de leur défilé automne/hiver 2014 en compagnie d'Ei Wada.

# CONCOURS DE CRÉATION DE JEUX VIDÉO

## Pendant le MAGIC...

Remise du prix du concours de jeux vidéo avec **100 000 €** d'investissement à la clé !

En tant qu'organisateur de MAGIC, nous sommes de véritables passionnés de jeux vidéo. Nous avons l'intime conviction que le gameplay est l'élément fondamental permettant de prendre plaisir à jouer, et qu'il n'est pas suffisamment mis en avant dans nombre de productions actuelles qui se concentrent davantage sur l'esthétique.

### LE CONCOURS SE DÉROULE AINSI :

- ♦ **Du 22 Octobre au 12 Novembre 2014** : les candidatures sont arrivées de toute la France, mais également du Japon, de Belgique, du Sénégal et de Haiti !
- ♦ **Lundi 2 Février** : 26 projets sont en lice
- ♦ **Lundi 23 Février** : Annonce des 5 projets sélectionnés
- ♦ **Samedi 21 Mars** : Délibération du jury en présence des sélectionnés afin de déterminer le gagnant. Les participants au Magic peuvent assister aux présentations.



Les membres du jury sont :

**Oskar Guilbert • Alain Damasio • Eric Chahi**

Présentations et délibérations dans la salle  
VAN DONGEN - Grimaldi Forum, Monaco.

## VOUS AVEZ DIT GAMEPLAY ?

D'origine anglo saxonne, ce mot n'a pas vraiment d'équivalent dans la langue française, mais les joueurs le comprennent tous ! Egalement assimilé à la jouabilité et à la maniabilité, le gameplay caractérise surtout la façon dont le jeu se joue. Ressent-on du plaisir à progresser dans le jeu ? Est-il facile de faire évoluer son personnage ? Le gameplay regroupe l'ensemble des sensations vidéoludiques ressenties par le joueur. On attend du lauréat des sensations de jeu... tout à fait MAGIC ! Le prix permet de prendre en charge le développement et l'édition du jeu, ainsi que son lancement.

# CONCOURS INDIVIDUEL DE COSPLAY :



**INSCRIPTIONS : LE LUNDI 23 FÉVRIER 2015 SUR**  
**[WWW.BULLEJAPON.FR](http://WWW.BULLEJAPON.FR)**

## BULLEJAPON ?

Cette association loi 1901 composée d'une petite équipe de joyeux loufoques a été créée dans un but bien précis : faire découvrir ou redécouvrir la culture japonaise à travers divers jeux et animations pour un public de tout âge, dans la joie et la bonne humeur !

**Billet A/R France Tokyo EN CLASSE ÉCONOMIQUE**  
**offert au gagnant AVEC NOTRE PARTENAIRE**

**AIRFRANCE**

## Cosplay Contest

Pour cette première édition de MAGIC, Shibuya Productions et l'association BulleJapon organisent l'un des plus beaux show Cosplay dans le plus beau des décors : le Forum Grimaldi de Monaco !

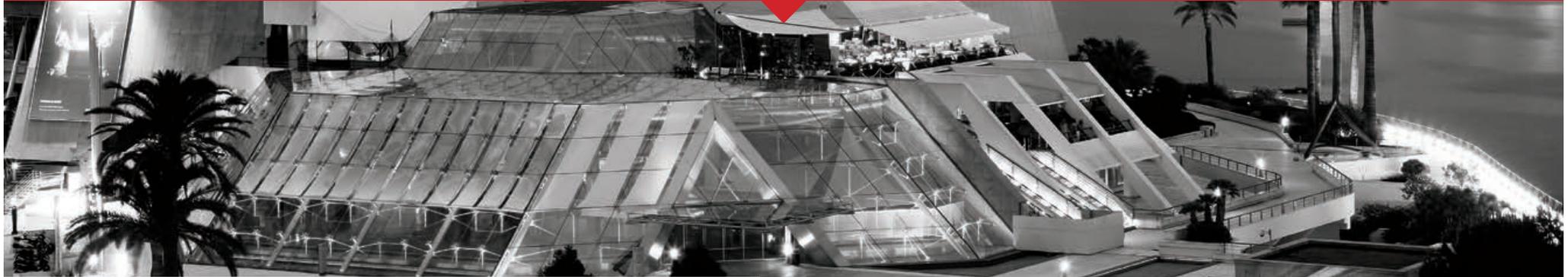
### AU PROGRAMME :

Un défilé d'ouverture exceptionnel en compagnie d'une dizaine de guests Cosplay français suivi d'un concours individuel avec, à la clé, un voyage d'une semaine à gagner au Japon et ce, à la date de son choix !

Shibuya Productions propose également des visites exclusives qui combleront les rêves les plus fous d'un fan de manga, d'animation ou de jeux vidéo. (Seule condition : la date du voyage sera alors décidée par Shibuya Productions)

POUR PARTICIPER À CE CONCOURS INDIVIDUEL, APRÈS AVOIR ACCEPTÉ LE RÈGLEMENT DU CONCOURS, IL FAUT S'INSCRIRE SUR LA PLATEFORME DE BULLE JAPON LE LUNDI 23 FÉVRIER 2015. LE PRINCIPE DU « PREMIER ARRIVÉ, PREMIER INSCRIT » SERA APPLIQUÉ. ATTENTION, LES INSCRIPTIONS INCOMPLÈTES OU ERRONÉES SERONT REJETÉES.

# MAGIC ET... PRESTIGIEUX



Le **Magic 2015** bénéficie d'un écrin prestigieux : le Grimaldi Forum, au cœur de la Principauté de Monaco.

Les conférences et défilés se dérouleront dans l'Auditorium Prince Pierre. Les présentations des candidats au jury au concours de jeux vidéo seront dans une salle adjacente, de 200 places, ouverte à tous les participants.

**LE GRIMALDI FORUM MONACO** est avant tout un lieu unique au cœur d'une destination d'exception. Ce centre de congrès high-tech, intelligent, lumineux, est capable de se métamorphoser au gré des événements pour donner aux projets une nouvelle dimension.

Situé au bord de la Méditerranée, en connexion directe avec les grandes capitales européennes via l'aéroport de Nice Côte d'Azur à 22 Kms, le Grimaldi Forum offre 35 000 m<sup>2</sup> d'espace, de fluidité et de créativité. Son savoir-faire reconnu ainsi que son expertise des événements lui ont permis de s'imposer comme une destination phare du tourisme d'affaires international.



Avec ses 10 000 m<sup>2</sup> de surface d'exposition, 3 auditoriums, 22 salles de réunion, 2 espaces de restauration, le Grimaldi Forum Monaco est le théâtre de tous les événements professionnels : séminaires, congrès, conventions, salons, expositions, lancements de produits ou encore dîners de gala et grands spectacles peuvent ainsi s'y tenir simultanément, dans des espaces sur mesure.

## MONACO, LA PORTE DE TOUS LES POSSIBLES

Un séjour en Principauté est toujours un moment étonnant. Un patrimoine historique, un microclimat exceptionnel, un art de vivre préservé, une architecture surprenante, la rencontre entre cultures méditerranéenne et internationale. Au cœur de l'Europe, Monaco procure un total dépaysement, une destination rêvée pour profiter des premiers soleils du printemps...

# NOS PARTENAIRES

OFFICIELS



[www.tao-wellness.com](http://www.tao-wellness.com)



TAO-Wellness a créé TAO : cet objet design tout à fait unique et exceptionnel, de la taille d'un téléphone portable, permet de faire des exercices favorables à votre santé n'importe où, n'importe quand («une petite salle de gym dans votre poche» - écrit le magazine Venture Beat). La philosophie de TAO-Wellness : intégrer la remise en forme dans votre vie au travail, à la maison ou en déplacements. Vous transformez les temps morts en entraînements pour votre bien être grâce à une app unique développée spécifiquement par TAO. Il a fallu 4 années de recherche pour réaliser TAO, deux brevets ont été déposés, et cet appareil incroyablement moderne, composé de technologies avancées au service du bien être et de la santé a fait sensation au dernier CES à Las Vegas.

TAO-Wellness est partenaire de MAGIC IP et fera découvrir en avant-première aux participants de l'évènement l'innovation pour le bien être !



[www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr)

Envolez-vous au départ de Nice pour le pays du soleil levant !

Partez à la découverte du Japon, admirez les cerisiers en fleur du Parc Sumida et vivez la magie de sa culture ancestrale et de sa modernité ! Le groupe AIR FRANCE KLM vous ouvre les portes du Japon et vous propose des vols quotidiens au départ de Nice via son Hub de Roissy ou Amsterdam vers Tokyo Haneda, Narita, Osaka, Fukuoka en partenariat avec la compagnie Jal. Vivez l'expérience « BEST » sur la destination Tokyo à bord des nouvelles cabines long courriers Air France : une nouvelle expérience du voyage !



[www.kissfm.cc](http://www.kissfm.cc)



[www.shibuya-international.com](http://www.shibuya-international.com)



[www.caribara-communication.com](http://www.caribara-communication.com)



[www.fairmont.com/monte-carlo](http://www.fairmont.com/monte-carlo)



[www.grimaldiforum.com](http://www.grimaldiforum.com)

MÉDIAS



[www.monaco-program.com](http://www.monaco-program.com)



[www.blender-magazine.com](http://www.blender-magazine.com)



[www.nolife-tv.com](http://www.nolife-tv.com)



[www.zoomjapon.info](http://www.zoomjapon.info)



[www.japanfm.fr](http://www.japanfm.fr)

ÉVÈNEMENTIELS



[www.bullejapon.fr](http://www.bullejapon.fr)



[www.claramaeda.com](http://www.claramaeda.com)

# QUI EST SHIBUYA PRODUCTIONS ?

## ◆ SHIBUYA PRODUCTIONS « *Moving Beyond* »

Shibuya Productions est une jeune entreprise internationale innovante du secteur de l'entertainment qui s'articule autour de 3 axes fondateurs :

- ◆ La production, le développement et la création de contenus transmedia novateurs pour l'Édition, le Cinéma, la TV et les plateformes de jeux vidéo.
- ◆ La création de propriétés intellectuelles multiculturelles pour une audience internationale.
- ◆ La promotion d'œuvres classiques oubliées et peu accessibles au grand public.

Notre société, sensible à la culture japonaise et aux nouvelles technologies, joue le rôle d'un véritable chef d'orchestre et collabore étroitement avec ses partenaires (auteurs, studios, investisseurs) afin de proposer à ses clients (diffuseurs, éditeurs, grand public) une expérience véritablement unique.

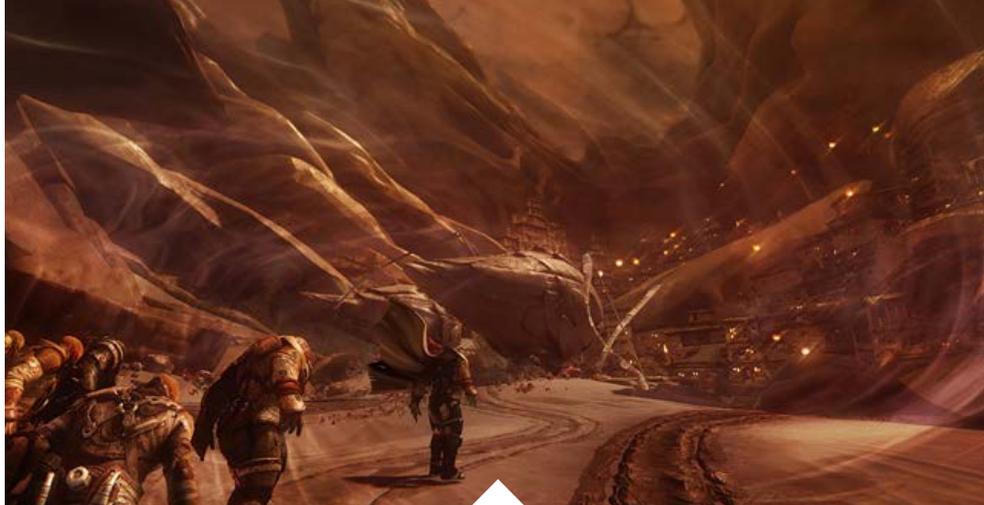
Notre philosophie :

Faire coïncider esprit méthodique et soif d'aventure afin que chaque collaborateur, partenaire ou client trouve intérêt et plaisir à nous suivre.

## LES PROJETS DE SHIBUYA PRODUCTIONS : LES ACTUS



Associé à la société monégasque Shibuya Productions également producteur du projet, Forge animation, société de production transmedia pour la génération digitale créée en 2010, se lance dans le financement participatif pour faire émerger les nouveaux modèles de financement et de participation du public dans les œuvres qui leur sont adressées.



# WINDWALKERS

**Shibuya Productions s'est associé au producteur transmedia Forge Animation pour coproduire le projet WindWalkers (Film d'animation, Jeu vidéo et comics), adapté de l'oeuvre « La horde du contrevent » d'Alain DAMASIO éditée par les éditions LA VOLTE® 2014.**

Dans cet univers poétique de science-fiction, balayé par les vents, une horde d'hommes et de femmes avance, à contre-courant face au vent, à travers la plaine, l'eau et les pics glacés, pour atteindre le mythique Extrême-Amont, la source de tous les vents. Après huit siècles d'échec, ils sont l'ultime espoir de leur nation.

Des designers du monde entier ont participé à la création de l'univers graphique : Yoshitaka Amano (Final Fantasy), George Hull (Cloud Atlas, Elysium, Transformers...), Wayne D. Barlow (Avatar), Oscar Chichonni (The Hobbit), Frédéric Perrin (La Belle et la Bête)...

Des musiciens reconnus ont rejoint récemment le projet : le compositeur Guillaume Roussel (La French) et le groupe STARWALKER composé de Jean-Benoit Dunkel (Ex groupe AIR) et Bardi Johansson.



**Depuis le 4 Février 2015 et jusqu'au 6 Mars 2015, Forge Animation a lancé un Kickstarter qui offrira aux backers la possibilité de soutenir le jeu vidéo et de participer à cette aventure à couper le souffle.**

[www.kickstarter.com/projects/forgeanimation/windwalkers-the-game](http://www.kickstarter.com/projects/forgeanimation/windwalkers-the-game)

Pour plus d'information :



-  Forge Animation
-  @forgeanimation
-  [www.youtube.com/c/forgeanimation](http://www.youtube.com/c/forgeanimation)
- [www.forge-animation.com](http://www.forge-animation.com)



**Astroboy, le mondialement célèbre personnage créé par Osamu Tezuka, revient en « reboot ».** Une collaboration rendue possible après 10 ans de collaboration entre Shibuya et Tezuka Productions. Une coproduction internationale entre la France (CARIBARA), Monaco (SHIBUYA PRODUCTIONS) et le Japon s'est mise en place pour créer une première série d'animation occidentalisée du petit robot, de 26 x 26 épisodes pour une cible familiale.

AstroBoy Reboot, c'est l'histoire d'un enfant-robot surpuissant, doué de sentiments, qui cherche sa place parmi les humains et les robots et se bat pour la justice et la paix. Ce héros bienveillant est porteur de valeurs fondamentales : le courage, l'effort, l'empathie, l'acceptation de soi. Qui donnent des clés pour agir sur notre monde et construire un futur inspirant pour tous.

Ce futur, c'est celui de Divercity, mégalopole futuriste où nature et technologie font bon ménage. Une ville créée pour les humains, gérée par les robots. Un eden futuriste, fragile, qui doit sans cesse recréer son équilibre face à des Méchants qui utilisent la technologie pour faire le Mal.

Le teaser sera diffusé en avant-première lors de MAGIC en présence d'une partie de l'équipe.

Le site [astroboy-reboot.com](http://astroboy-reboot.com) permet de suivre l'aventure. Le projet s'inscrit dans une démarche transmédia incluant jeux vidéo et documentaires.



présente

**MAGIC**  
Animation x Video games x Manga / Conférences  
Monaco Anime Game International

**21 Mars 2015**

**Monaco Grimaldi Forum**  
Auteurs en dédiates  
Conférentes / Cosplay  
Contours de création de jeux-vidéo

Entrée gratuite sur réservation [www.magic-ip.com](http://www.magic-ip.com)

INSCRIPTIONS OUVERTES  
POUR LES ACCRÉDITATIONS  
PRESSE.

### **CONTACT PRESSE**

Laurence GAUTHIER

*[l.gauthier@shibuya-international.com](mailto:l.gauthier@shibuya-international.com) ou*

*[press@magic-ip.com](mailto:press@magic-ip.com)*

L'ACTU, LES INFOS SUR INTERNET :  
**[WWW.MAGIC-IP.COM](http://WWW.MAGIC-IP.COM)**



[www.facebook.com/magic.monaco](http://www.facebook.com/magic.monaco)



[twitter.com/ShibuyaProd](https://twitter.com/ShibuyaProd)

[twitter.com/MagicMonaco](https://twitter.com/MagicMonaco)

Voici la seconde affiche officielle de l'évènement !

Elle est l'œuvre de Philippe Buchet, le dessinateur de Sillage que vous retrouverez à Magic...