



## **Spécial « 10 ans du Grimaldi Forum Monaco »**

### **Notre preuve d'excellence par le son et l'image**

Désireux de se projeter dans l'avenir, le Grimaldi Forum Monaco a souhaité profiter de la célébration de ses 10 ans d'existence pour lancer un vaste plan d'investissement à hauteur de 1 M€ visant à doter le bâtiment des meilleures solutions techniques dans les domaines de l'audiovisuel et de la signalétique.

Cette remise à niveau de certains équipements tend à démontrer, si besoin était, la volonté affichée par le centre des congrès de la Principauté d'offrir à ses clients le must de la technologie au service de la réussite de leurs événements, surtout quand ceux-ci utilisent l'un de ses trois auditoriums.

Revue de détail de ces outils qui font la différence...

### ***La performance vidéo à son maximum***

Désormais les facilités d'affichage panoramique et d'incrustations d'images dynamiques dans un grand écran (picture in picture) sont disponibles au Grimaldi Forum Monaco.

Cette innovation s'opère en effet au travers du choix de l'acquisition d'un processeur vidéo parmi les plus puissants et les plus flexibles au monde, capable de mélanger un très grand nombre de sources (informatiques, vidéo, caméras, etc..) dans de multiples fenêtres dynamiques indépendantes (jusqu'à 32), créant ainsi toute sorte d'effets dynamiques à l'intérieur d'écrans géants.

Cet équipement s'adapte parfaitement à la projection de très grande dimension, associant plusieurs vidéoprojecteurs, soit sur un seul et même écran soit sur plusieurs écrans séparés. C'est également l'un des rares processeurs capable de gérer la Haute Définition. Son utilisation est très intuitive et sa mise en œuvre s'avère excessivement rapide et souple.

Au plus haut de la technologie actuellement disponible, ce Vista Spyder trouve idéalement son application dans

- les présentations professionnelles dans les auditoriums
- les événements publics nécessitant un support vidéo ultra performant
- les congrès et événements corporate

### ***Une nouvelle ère pour la vidéoprojection***

Le Grimaldi Forum Monaco s'est équipé de 2 vidéoprojecteurs parmi les plus puissants et performants actuellement disponibles dans les centres de congrès en Europe. Le Roadster Christie HD 18 K est en effet résolument tourné vers la gestion de la HD, s'appuyant sur la technologie la plus sophistiquée (tri DLP) ; ces vidéoprojecteurs offrent une puissance de 18 000 ansi lumens disponible sur plus de 90% de l'image.

Ces vidéoprojecteurs parfaitement adaptés à la mise en œuvre d'écrans de très grandes dimensions offrent des projections incroyablement contrastées et percutantes en associant la fiabilité au savoir faire incontestable de la marque ; Le département audiovisuel du Grimaldi Forum Monaco répond ainsi à la demande de ses clients de trouver sur place les équipements les plus performants, idéalement adaptés aux larges auditoriums.

### ***Le son... toujours plus haut***

Après 10 ans d'exploitation, la Salle des Princes (1900 places au total) déjà réputée pour ses qualités acoustiques s'équipe de la technologie de diffusion sonore basée sur le principe du line Array. Ce principe désormais parfaitement adapté aux salles de moyenne dimension permet une couverture sonore optimale digne des plus grandes salles de spectacle offrant exactement la même qualité sonore à l'intégralité des sièges de cet auditorium. Le spectateur du balcon (600 places) entend exactement le même son que le spectateur du premier rang, avec le même niveau et la même présence. Tout simplement impossible de faire mieux à l'heure actuelle que le système Milo de Meyer Sound !

### ***Une signalétique avant tout dynamique !***

A l'automne 2010 –l'appel d'offres est en cours- le Grimaldi Forum Monaco sera doté d'un système visant à améliorer la problématique de circulation et de signalétique à l'intérieur du bâtiment. Le principe est simple : offrir une information visuelle dynamique aux visiteurs et aux congressistes.

La solution technique envisagée s'appuiera essentiellement sur le déploiement d'environ une soixantaine d'écrans LCD de dernière génération répartis en des lieux stratégiques.